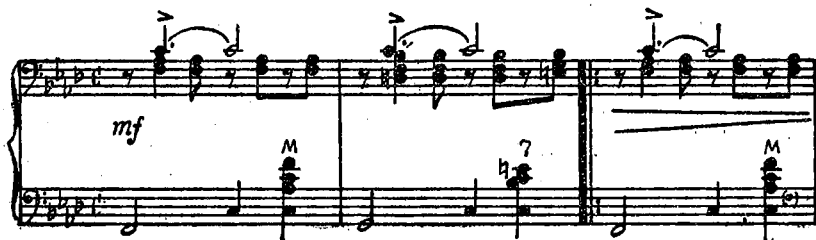


# Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ

Стихи ©: ГРЕВВНИКОВА и Н. ДОБРОНРАВОВА

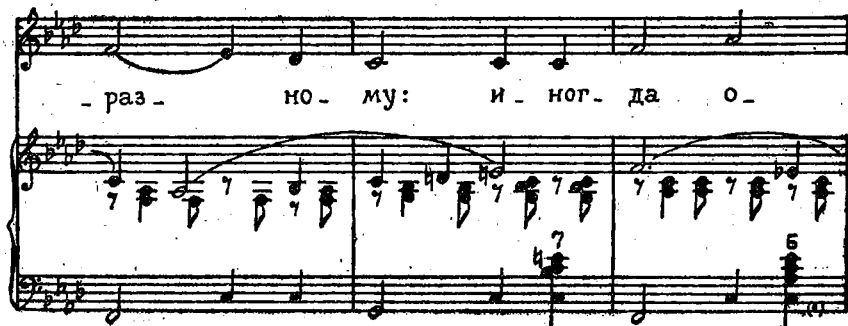
Тепло, задушевно



Музыкальное введение для фортепиано. Начиная с динамического обозначения *mf*. Включает аккорды и фигуры басов, с маркировкой *M* и цифрой *7*.



Вокальная линия и фортепиано. Динамическое обозначение *p*. Текст: Ю- ность к лю- дям при- хо- дит по-

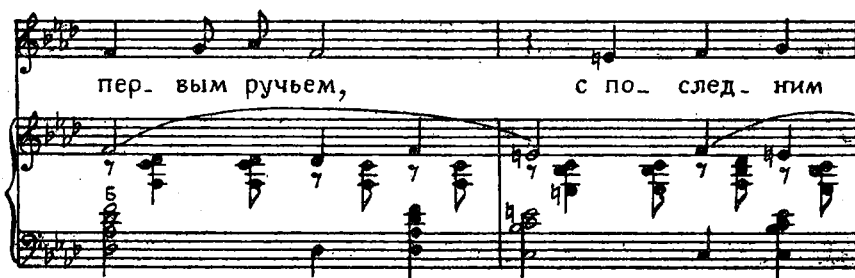


Вокальная линия и фортепиано. Текст: - раз - но - му: и - ног - да о -

- на встре-ча-ет нас с ве-сен-ним



пер-вым ручьем, с по-след-ним



школь-ным звонком, с лу-чистым блес-ком



ми-лых глаз... Я зна-ю:



ю - ность, мой ми - лый, для ме - ня на - сту -

- пи - ла стой по - ры, как на - шла лю - бовь тво -

- ю... Лю - бовь - ю пер - вой

дол - го - жданной, ласко - вый мой, желан - ный,

Для повторения

я те - бя люб - лю.

Musical score for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings 'm' and 'p'.

Для окончания

лю.

Musical score for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings 'p' and 'f'.

p

Лю - бовь ю пер - вой

Musical score for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings 'p' and 'f'.

*cresc.*

дол-го жданной, ласко- вый мой, же-лан-ный,

*cresc.* М М

*f*

я те-бя люб-лю!

М Б 7 7 М М

*p* М Б М Б

М М М М

Юность к людям приходит по-разному:  
Иногда она встречает нас  
С весенним первым ручьем,  
С последним школьным звонком,  
С лучистым блеском милых глаз...

Я знаю: юность, мой милый,  
Для меня наступила  
С той поры, как нашла любовь твою...  
Любовью первой долгожданной,  
Ласковый мой, желанный,  
Я тебя люблю.

Наконец-то, мой нежный, мой ласковый,  
Повстречались в жизни мы с тобой...  
Нас дни весенние ждут,  
Для нас сады расцветут,  
Нам будут птицы петь весной...

И будет молодость с нами,  
Если сможем мы сами  
Сохранить молодой любовь свою...  
Любовью первой долгожданной,  
Ласковый мой, желанный,  
Я тебя люблю!