

# Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ ВСЕГДА

Слова Н. ДОБРОПРАВОГА

Спокойно

*p*

Б Б #Б Б Б

The first system shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 4/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. The treble staff features a melodic line with a long slur over the first four measures. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords marked with the letter 'Б' (B) and a sharp sign (#Б).

rit.

Быстро  $\text{♩}=100$

*mf*

*f*

Светит южна - я звез - да,

The second system continues the piano introduction. It features a *rit.* (ritardando) marking at the beginning, followed by a tempo change to 'Быстро' (Allegro) with a tempo of  $\text{♩}=100$ . The dynamic changes to *mf* (mezzo-forte). The treble staff has a melodic line with lyrics 'Светит южна - я звез - да,'. The bass staff has a rhythmic accompaniment with chords marked with 'Б' and accents (>).

мчатся в тунд-ру

по - ез - да,

пря-чут боль

а - э - ро - дро - мы,

The third system continues the piano introduction. The treble staff has a melodic line with lyrics 'мчатся в тунд-ру по - ез - да, пря-чут боль а - э - ро - дро - мы,'. The bass staff has a rhythmic accompaniment with chords marked with '#Б' and accents (>).

я люб-лю

те - бя

все - гда.

На - до

ве - рить, на - до

на-до

*mf*

Б Б

The fourth system continues the piano introduction. The treble staff has a melodic line with lyrics 'я люб-лю те - бя все - гда. На - до ве - рить, на - до жить, на-до'. The bass staff has a rhythmic accompaniment with chords marked with 'Б' and accents (>).

сча - стьем до - ро - жить. Что - бы стать тво. ей лю - бовь - ю, — э - то

Б Б Б Б

*Привес*

на - до за - слу - жить... Не у - ме - ю я жить по - дру - го - му...

Б Б Б М М 7 Б

Грянь - те, гро - зы! Тра - ва, не ра - сти! Ни в пу - сты - ню, ни в сказ - ку, ни в кос - мос, ни в о - мут, —

Б Б

ни - ку - да от те - бя не уй - ти! Я люб -

Б Б

ЗАТИХАЯ

..лю те - бя. А ты? Я люб - лю те - бя. А ты? Я люб -

M

\_лю те - бя. А ты? Я люб - лю те - бя. А ты?

Светит южная звезда,  
Мчатся в тундру поезда,  
Прячут боль аэродромы,—  
Я люблю тебя всегда.

Надо верить, надо жить,  
Надо счастьем дорожить.  
Чтобы стать твоей любовью—  
Это надо заслужить...

*Припев:* Не умею я жить по-другому...  
Гряньте, грозы! Трава, не расти!  
Ни в пустыню, ни в сказку, ни в космос, ни в омут,—  
Никуда от тебя не уйти!

Я уеду без труда,  
Мне и горе—не беда.  
В час свиданья, в час разлуки,—  
Я люблю тебя всегда.

Только бровью поведи,  
Только сердцу повели,  
Встанет сердце под знамена  
Атакующей любви!

*Припев.*

Встанет новая звезда,  
Я исчезну без следа,  
Стану принцем, стану нищим,—  
Я люблю тебя всегда.

Жить нелепо не любя,  
Дни разлук не торопя,  
Я надеюсь, как на чудо,  
Как на бога, на тебя!

*Припев.*

Ради этой красоты  
К прошлым дням сожгу мосты.  
Я люблю тебя, я знаю...  
Я люблю тебя. А ты?