

Под знаменем Родины

Стихи Н. ДОБРОНРАВОВА

Музыка А. ПАХМУТОВОЙ

Решительно, сурово $\text{♩} = 132$

Хор

Ф-п.

f

Ты

вспом - ни, стра - на Рос - си - я, как мы рас - прав - ля - ли

крыль - я! Все у - ли - цы бар - ри - кад - ны.ми в су -

The musical score is written for a Chorus and Piano (Ф-п.). The tempo is marked 'Решительно, сурово' (Decisively, sternly) with a metronome marking of 132. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics in Russian. The lyrics are: 'Ты вспом - ни, стра - на Рос - си - я, как мы рас - прав - ля - ли крыль - я! Все у - ли - цы бар - ри - кад - ны.ми в су -'. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *f* and *8...*.

ро - вы - е но - чи бы - ли!

The first system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 3/4 time and features a melody with eighth and quarter notes. The piano accompaniment is in 3/4 time and features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The key signature has one flat (B-flat). The system ends with a double bar line and a 6/4 time signature.

mf

ста - нет пла - не - та луч - ше, ста - нет доб - ро силь - ней.

mf

The second system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 6/4 time and features a melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment is in 6/4 time and features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The key signature has one flat (B-flat). The system starts with a dynamic marking of *mf* and ends with a double bar line.

слу - шай, то - ва - рищ, слу - шай рит - мы гря - ду - щих дней!

The third system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in 6/4 time and features a melody with quarter and eighth notes. The piano accompaniment is in 6/4 time and features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The key signature has one flat (B-flat). The system starts with a dynamic marking of *mf* and ends with a double bar line.

Для повторения

Слу - шай, то_ва-рищ, слу - шай рит - мы гря-ду - щих дней!

Для окончания

Мы // дней, гря - ду - щих

дней!

8

Ты вспомни, страна Россия,
Как мы расправляли крылья!
Все улицы баррикадными
В суровые ночи были!

Припев: Станет планета лучше,
Станет добро сильней.
Слушай, товарищ, слушай
Ритмы грядущих дней!

Мы шли сквозь огонь и беды
До светлой своей победы.
Грядущее открывали нам
Рабочие и поэты.

Припев.

Любимые стройки наши—
Вы лучшие песни наши.
Мы выросли непокорными,
И нам ничего не страшно.

Припев.

И вот мы в дороге снова...
Мы ласковы и суровы.
Под знаменем нашей Родины
Всегда на борьбу готовы!

Припев.