

Ты на целый миг быстре е всех.

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are "Ты на целый миг быстре е всех." The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The right hand features a melodic line with a long slur over the first two measures, and the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Мир, застыв, гля-дит на твой ус-пех...

The second system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three flats and a 4/4 time signature. The lyrics are "Мир, застыв, гля-дит на твой ус-пех...". The piano accompaniment is written in a grand staff. The right hand has a melodic line with a long slur over the first two measures, and the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Мир, застыв, гля-дит на твой ус-пех...

The third system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three flats and a 4/4 time signature. The lyrics are "Мир, застыв, гля-дит на твой ус-пех...". The piano accompaniment is written in a grand staff. The right hand has a melodic line with a long slur over the first two measures, and the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Ты на це-лый миг быстре е всех.

The fourth system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three flats and a 4/4 time signature. The lyrics are "Ты на це-лый миг быстре е всех." The piano accompaniment is written in a grand staff. The right hand has a melodic line with a long slur over the first two measures, and the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

Привес

Всё быст_рей... Мчит_ся вре_мя всё быст_рей. Вре_мя

Для повторения

стрес_сов и стра_стей мчит_ся всё быст_рей.

Для окончания

// всё быст_рей.

Вокальный ансамбль

A - // A -

A -

Старт, рывок и финиш золотой.
 Ты упал за финишной чертой...
 Ты на целый миг быстрее всех.
 Мир, застыв, глядит на твой успех...
 Мир, застыв, глядит на твой успех...
 Ты на целый миг быстрее всех.

Припев: Всё быстрее...
 Мчится время все быстрее.
 Время стрессов и страстей
 Мчится всё быстрее.

Темп моей страны, моей земли.
 Ждать мы ни секунды не могли...
 Жизнь, ты всё сложнее, ты всё быстрее.
 Темп—наш современный чародей.
 Темп—наш современный чародей.
 Жизнь, ты всё сложнее, ты всё быстрее...

Припев.

След зари, бегущей по волнам.
 Свет любви всё ярче светит нам...
 Верь своей неспыхнувшей звезде!
 Ритм аккомпанирует мечте.
 Ритм аккомпанирует мечте.
 Верь своей неспыхнувшей звезде!

Припев.