

Сигнальщики-горнисты

Слова Н. ДОБРОПРАВОВА

Свободно

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides a rhythmic accompaniment. The music is in G major and 4/4 time. Dynamics include *f* and *p*.

В темпе марша

tr

The first system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: "Э - то на - все - гда, ре - бя - та, ве - рить". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *p* and *tr*.

The second system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: "в то, что серд - цу свя - то Пред - во - ен - ный класс де - ся - тый. Все до -". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

The third system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G major and 4/4 time, with lyrics: "- ро - ги впе - ре - ди... А те мальчишки только и ус - пе ли на -". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

- деть сво - и сол - дат - ски - е ши - не - ли и, не ска - зав по - след - не - го «про -

- сти». в бо - ю су - ме - ли Ро - ди - ну спа - сти. Сиг -

- наль - щи - ки - гор - ни - сты! Сиг - наль - щи - ки - гор - ни - сты! Мы

две - ри от - кры - ва - ем в го - да и го - ро - да... Сиг -

Привес.

-наль - щи-ки- гор - ни - сты! Сиг - наль - щи-ки- гор - ни - сты! На-

1.
- ве - ки на-ша прав - да. И па - мять на - все - гда. //

2.
- да. Сиг - наль - щи-ки- гор - ни - сты! Сиг - наль - щи-ки- гор - ни - сты! Мы

две - ри от - кры - ва - ем в го - да и в го - ро - да... Сиг-

-наль - щи-ки- гор - ни - сты! Сиг - наль - щи-ки- гор - ни - сты! На-

- ве - ки на_ша прав - да. И па - мять на_все - гда.

Это навсегда, ребята,—
 Верить в то, что сердцу свято.
 Предвоенный класс десятый,
 Все дороги впереди...

А те мальчишки только и успели
 Надеть свои солдатские шинели
 И, не сказав последнего «прости»,
 В бою сумели Родину спасти.

Припев: Сигнальщики-горнисты! Сигнальщики-горнисты!
 Мы двери открываем в года и города...
 Сигнальщики-горнисты! Сигнальщики-горнисты!
 Навеки наша правда. И память навсегда.

Это навсегда, ребята,—
 Верить в то, что сердцу свято.
 Нашей правде нет заката,
 Не окончен наш рассказ...

Они для нас, сигнальщиков, живые.
 Они для нас навеки молодые.
 Они идут в свой незабываемый класс.
 Они совсем чуть-чуть постарше нас.

Припев.

Это навсегда, ребята,—
 Верить в то, что сердцу свято.
 Провожая век двадцатый,
 Мы наполним мир добром.

И мы продолжим пламенную повесть.
 Сигналит нам встревоженная совесть.
 Мы в новый век идем своим путем.
 А надо будет—Родину спасем!

Припев.