

Timpani (As, B, F)

Alexandra Pakhmutova (b. 1929)

# Concerto for Trumpet and Orchestra

First edition (1955)

**Andante**

*Sola*

*sf pp* *mp* *p*

8

12 **1** **14** **2** **7** **Allargando**  
*tr*  
*p*

**Allegro**

34 (tr) **3**

*mf* *f*

2 *tr* **7**

46 **4** **11** **5** **6** **6** **16**

79 **7** **15** **8** **12**

107 **9** **8** **10** **10** **11** **8**

133 **12** **7**

140

*p* *mf*

145 **13** **6** **14** Più mosso **10** **15** **8**

169 Più mosso **7** *mf* *f* **3**

183 rit. **4** **16** Adagio **11**

199 **17** **11**  $\text{♩} = \text{♩}$  **18** **14**

225 **19** **3** *accelerando* **2** **2**

233 **20** Tempo I (Allegro) **21** **8** **2** **2**

247 **22** **5**

255 **23**

263 **24** 8 **25** 5 7 2

287 **26** 4 **Meno mosso** 4 **27** **Tempo I** 8

303 **28** 8 **29** 8 **30** 8

327 **31** 8 **32** 8 **33** *tr* *f*

348 2 *tr* **34** 3 *p*

356 7 **35** 11 **36** 5 *Sola* *p*

**37** 382 *mf*

388

393 **38** 4 *tr* *mf* 6

406 *tr* **4**  
*sf mf*

415 **39** **8** **40** **6** Sola *p*

431 **41** **5** **42** **4** **43** **4**

444 **44** **8** **45** **4** *tr* *ff*

462 **46** *tr* *Maestoso* *tr* *tr* *tr* *tr* *ff*

470 **47** *tr* *tr* *tr* *tr* *mf*

477 *tr* **4**

488 **48** **3** *f*