

ПЕСЕНКА ПРО БОБЫЛЯ из кинофильма «По ту сторону»

Слова Л. ОШАНИНА

Быстро, весело



Piano introduction in G major, 4/4 time. The music is lively and features a mix of eighth and sixteenth notes. The right hand has a melodic line with some grace notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes.



Piano accompaniment in G major, 4/4 time. The right hand features a steady eighth-note accompaniment, while the left hand has a more active line with eighth and sixteenth notes. A dynamic marking of *sub. f* is present.



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, with a dynamic marking of *f* and the label "Голос". The piano accompaniment continues with eighth-note accompaniment in the right hand and a more active line in the left hand.

Жил да был бо-быль су-ро-вый, ни-ко-го, ни-ко-



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues in G major, 4/4 time. The piano accompaniment continues with eighth-note accompaniment in the right hand and a more active line in the left hand.

-го не ве-се-ля. И ни дов-ки, и ни вдо-вы

не лю-би-ли бо-бы-ля. Ах, снеж-ки бе-лы, снеж-ки

p

бе-лы, что ни де-лал-де-лал сме-ло, — у-ди-ви-тель-

Для повторения

-ный бо-быль! У-ди-ви-тель-ный бо-

Для окончания

-быль!

p



Жил да был бобыль суровый,
Никого не веселя.
И ни девки, и ни вдовы
Не любили бобыля.

Припев: Ах, снежки белы,
Снежки белы...
Что ни делал —
Делал смело, —
Удивительный бобыль!

Одиноко человеку
Одному сидеть в избе, —
И бобыль из бела снега
Бабу вылепил себе.

Припев: Ах, снежки белы,
Снежки белы...
Ручки целы,
Ножки целы,
Удивительный бобыль!

В избу ввел красотку эту,
Усадил ее в углу.
Оглянулся — бабы нету,
Только лужа на полу!

Припев: Ах, снежки белы,
Снежки белы...
Что ни делал —
Делал смело, —
Удивительный бобыль!