

# Песенка о смешном человечке

Слова Н. ШЕМЯТЕНКОВОЙ

Весело ♩-138



Piano introduction in G major, 4/4 time. The right hand features a rhythmic melody with accents, while the left hand provides a simple bass line.



Э тот ми - лый че - ло - ве - чек все м и

Accompanying piano accompaniment for the first vocal line, featuring a steady bass line and chords in the right hand.



каж - до - му зна - ком: на ас - фаль - те, у кры -

Accompanying piano accompaniment for the second vocal line, continuing the rhythmic pattern.



- леч - ка и на сте - нах - всю - ду он.

Accompanying piano accompaniment for the third vocal line, concluding the piece with a final chord in the right hand.

Приспе

Точ - ка, точ - ка, за - пя - та - я - выш - ла ро - жи -

- ца кри - ва - я, и у - лыб - ка во весь рот - нет ни

го - ря, ни за - бот!

Точ - ка, точ - ка, за - пя - та - я - выш - ла ро - жи -

- ца кри - ва - я, и у - лыб - ка во весь рот - нет ни

го - ря, ни за - бот! Видно, // -бот!

Этот милый человечек  
 Всем и каждому знаком:  
 На асфальте, у крылечка  
 И на стенах—всюду он.

*Припеv:* Точка, точка, запятая—  
 Вышла рожица кривая,  
 И улыбка во весь рот—  
 Нет ни горя, ни забот!

Видно, очень надоело  
 Хмурых видеть по утрам:  
 Взялся смело он за дело—  
 Всех смешит и тут, и там.

*Припеv.*

Хорошо бы всех на свете  
 Мог он разом рассмешить...  
 Вот тогда бы на планете  
 Люди стали дружно жить!

*Припеv.*

Над землею свежий ветер  
 Будет песни распевать,  
 Человечек по планете  
 Будет весело шагать.

*Припеv.*