

НОВАЯ ПЕСНЯ

Стихи М. ЛИСЯНСКОГО

В темпе марша

p одн.

Хо-ро-шо бы нам, сол-да-ты,

p

пес-ни-ю нову-ю сложить. От рас-све-та до за-

хор.

ка-та с ней служить и с ней дру-жить. Эх -

f Присел

В ногу, в ногу, в ногу!

Го-ло-ву вышевстро.

f б

б

ю! Лю_бит солдат до_ро_гу, лю_бит

зем_лю сво_ю, зем_лю сво_ю. Лю_бит солдат до-

ро_гу, в но_гу, в но_гу, в но_гу. По од-

для повторения один

Для окончания

в но_гу!

The musical score is composed of five staves of music. The top two staves feature a vocal line with lyrics in Russian ('ю!', 'Лю_бит солдат до_ро_гу, лю_бит', 'зем_лю сво_ю, зем_лю сво_ю.', 'Лю_бит солдат до-') and a piano accompaniment with 'M' markings above the notes. The third staff continues the vocal line and accompaniment. The fourth staff includes a box labeled 'для повторения один' (for repetition one). The fifth staff includes a box labeled 'для окончания' (for ending) and ends with a final instruction 'в но_гу!'. The music is in common time, with a key signature of three sharps.

Хорошо бы нам, солдаты,
Песню новую сложить.
От рассвета до заката
С ней служить и с ней дружить.

Припев:

В ногу, в ногу, в ногу!
Голову выше в строю!
Любит солдат дорогу,
Любит землю свою.
В ногу, в ногу, в ногу!

По одной строке сложили,
Полюбили все ее,
Душу светлую вложили
В сочинение свое.

Припев:

Все в ней близко и знáкомо
До последней запятой.
В ней — любовь к родному дому
И солдатский долг святой.

Припев.

В ней — живое сердце бьется,
Отзываются струна.
В ней о родине поется,
О тебе, моя страна!

Припев:

В ногу, в ногу, в ногу!
Голову выше в строю!
Любит солдат дорогу,
Любит землю свою.
В ногу, в ногу, в ногу!