

# НАДО МЕЧТАТЬ

Слова С. ГРЕБЕННИКОВА и Н. ДОБРОНРАВОВА

В темпе марша, уверенно

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four systems of piano accompaniment and one system of vocal melody. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a piano (*p*) dynamic. The third system features a crescendo (*cresc.*) and triplet markings. The vocal line is marked *f* and labeled 'Голос'. The piano accompaniment for the vocal line starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

*f*

*p*

*cresc.*

*f* Голос

Мыс\_ ли пыт\_ли\_ вой на\_ шей полет в за\_ втра\_шний день на\_

*mf*

-це\_ лен... У\_ пор\_ но стре\_ мить\_ ся впе\_ ред и впе\_ ред у\_

\_чил нас ве\_ ли\_ кий Ле\_ нин.

*Хор f Припев*

Меч\_ тать!

*f* На\_ до меч\_ тать

Есть

де\_ тям ор\_ ли\_ но\_ го пле\_ ме\_ ни!

во\_ ля

и сме\_ лость у нас, что\_ бы стать ге\_ ро\_ я\_ ми на\_ ше\_ го

Есть во\_ ля

вре\_ ме\_ ни! и сме\_ лость у нас, что\_ бы стать ге\_

Для повторения

Для окончания

\_ро\_ я\_ ми на\_ ше\_ го вре\_ ме\_ ни!

// \_ро\_ я\_ ми на\_ ше\_ го

вре\_ ме\_ ни!

*p* *f*

Мысли пылливой нашей полет  
 В завтрашний день нацелен...  
 Упорно стремиться вперед и вперед  
 Учил нас великий Ленин.

*Припев:* Мечтать!  
 Надо мечтать  
 Детям орлиного племени!  
 Есть воля и смелость у нас, чтобы стать } 2 раза  
 Героями нашего времени!

Мчатся ракеты к дальним мирам,  
 К подвигам сердце рвется...  
 Кто верит крылатым, как песня, мечтам,  
 Тот цели своей добьется.

*Припев.*

Пусть нашей славы час не пришел,  
 Друг, не грусти об этом!  
 Быть может, путевку нам даст Комсомол  
 На первый прыжок к планетам!

*Припев:* Мечтать!  
 Надо мечтать  
 Детям орлиного племени!  
 Есть воля и смелость у нас, чтобы стать } 2 раза  
 Героями нашего времени!