

НА СМОЛЕНЩИНЕ

Слова В. ФИРСОВА

Широко спокойно

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system is for the vocal line (Soprano, S.) and piano accompaniment (Alto, A.). The tempo and mood are 'Широко спокойно' (Broadly and peacefully). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'На Смо- лен - щи - не есть ре - ка: над ре - кой плы - вут об - ла. - ка, ах, над ре - кой, над ре - кой сто - ят трост - ни. - ки, в трост - ни - ках шу - мят ве - тер - ки. Ах, в трост - ни - ках, в трост - ни - ках шу - мят ве - тер - ки. На Смо. - ра.' The score includes dynamic markings like 'p' (piano) and 'r' (ritardando). There are also performance instructions: 'Для повторения' (For repetition) and 'Для окончания' (For ending). The piece concludes with a final cadence in 4/4 time.

На Смоленщине есть река:
Над рекой плывут облака,
Над рекой стоят тростники,
В тростниках шумят ветерки.

На Смоленщине лен цветет,
На Смоленщине клен растет.
И поют в садах соловьи
Про мечты твои и мои.

На Смоленщине я живу,
На Смоленщину вас зову—
Хороши у нас вечера,
Песни девичьи до утра.