

НА МАЛЕНЬКОЙ СТАНЦИИ

Стихи В. ОРЛОВА

В темпе вальса

The musical score is written for piano and consists of six systems of music. The first system begins with a piano (*p*) dynamic marking. The second system includes the letters 'Б' and 'Ум' above the notes. The third system includes the letter 'М' above the notes. The fourth system includes the letter 'Б' above the notes. The fifth system begins with a piano (*p*) dynamic marking and includes the lyrics 'На каж-дой из ма-леньких стан-ций' written below the notes. The sixth system continues the piano accompaniment.

сво́й дождь и сво - я вес - на...

Про - щаль - ны - е вет - ви а - ка - ций,

про - щальна - я ти - ши - на.

И те же гал - чи - ны - е ро - щь,

и та же над ро-ща-ми мгла,

p

M.F. *p* *M*

и та же вок-зальна-я пло-щадь,

M.F. *M p* *B*

ку- да ты тог- да не при- шла.

B *B* *M* *M*

Для окончания

- вет.

Mp *B* *γ*

M M M M

p

На каж-дой из ма-лень-ких

M M M M

rit.

стан-ций свой дождь и сво-я вес.

Б M M M

на...

M M M M

На каждой из маленьких станций
Свой дождь и своя весна...
Прощальные ветви акаций,
Прощальная тишина...
И те же галчиные рощи,
И та же над рощами мгла,
И та же вокзальная площадь,
Куда ты тогда не пришла.

Но памятью сердце согрето,
И снова под этим дождем
На маленькой станции этой
Мы словно друг друга ждем.
Скажи, как к тебе мне добратся,
Найти путеводную нить?
На каждой из маленьких станций
Ты можешь сегодня жить.

Когда-то в предутренний сумрак
Ушел, не простившись с тобой,
В краях незнакомых и шумных
За пестрой гоняться судьбой.
А надо бы просто остаться,
А надо бы знать наперед:
На каждой из маленьких станций
Судьба твоя где-то живет.

Как все, она ходит на танцы,
Весенним поет голоском,
И любит с подругой кататься
На лодке в пруду городском.
Как мог я когда-то расстаться,
Когда она в мире одна?
На каждой из маленьких станций
Свой дождь и своя весна...