

Команда молодости нашей

Вокальный ансамбль

d=120

*B*eat 4

P (quasi guitarre)

С то . бо . ю . мы объ . е . ха . ли пол .

све . та, но каж . дый раз тя . ну . ло нас до . мой! По .

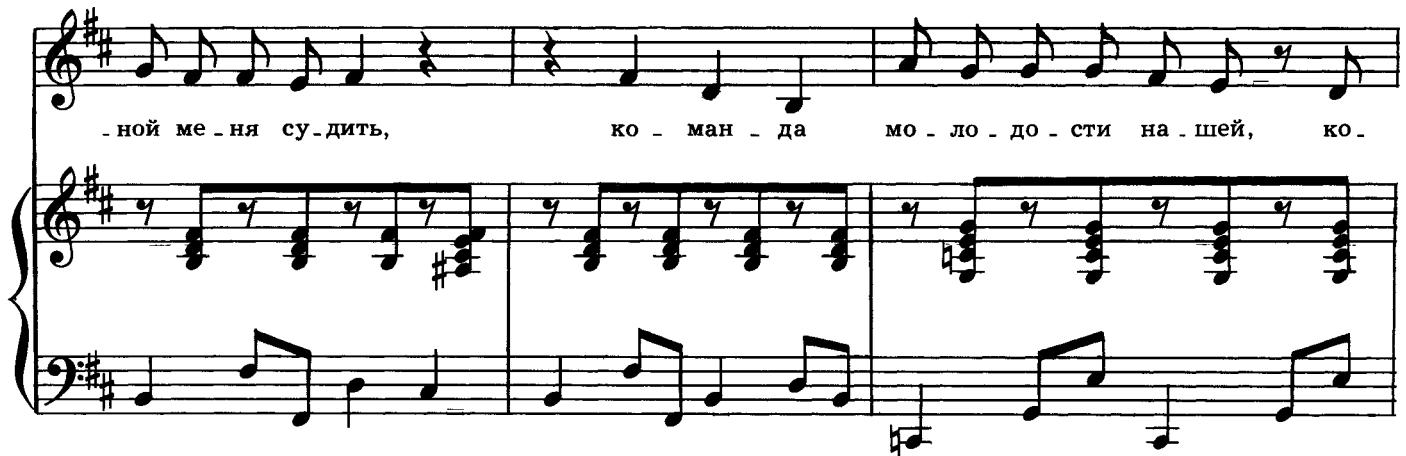
- ставь мо . ю лю . би . му . ю кас . се . ту, да . вай пе . ре . дох . нем пе . ред иг .

V



рой... Те - бе судь , бу мо . ю вершить, те - бе од -

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (soprano) and the bottom staff is for the piano. The key signature is one sharp (F#). The vocal line starts with eighth notes, followed by sixteenth-note patterns, and then eighth notes again. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and bass notes.



ной ме - ня су - дить, ко - ман - да мо - ло - до - сти на . шей, ко -

This page continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment continue from the previous page. The lyrics describe a judgment and mention youth and strength.



ман - да, без ко - то - рой мне не жить.

This page concludes the musical score. The vocal line ends with a melodic flourish over a sustained note. The piano accompaniment provides harmonic support throughout the page.



This page shows the final measures of the musical score. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line is silent in this section.

С тобою мы объехали полсвета,
Но каждый раз тянуло нас домой.
Поставь мою любимую кассету,
Давай передохнем перед игрой..

Припев: Тебе судьбу мою вершить,
Тебе одной меня судить,
Команда молодости нашей,
Команда, без которой мне не жить.

Трава на стадионах зеленеет.
А мудрость, словно осень, настает..
Друг к другу мы становимся нежнее,
Когда борьба все яростней идет.

Припев.

Со спортом мы расстанемся не скоро,
Но время не унять и не сдержать...
Придут честолюбивые дублеры,
Дай бог им лучше нашего сыграть!

Припев.

На верность проверяются таланты.
Нам есть за что судьбу благодарить:
Мы преданы единственной команде
Команде, без которой нам не жить.

Припев.