

СПОКОЙНО, ПРОСТО.

Е - ще ГЛЯДЯТ ДВУГЛАВЫЕ ОР - лы с вы-
СОТ КРЕМ - ля на у - ли - цы Мос - квы, ЛЕТЯТ СУ -
- шие ЛИСТЬЯ НАД РЕ - кой, ИЛЬ -
- ИЧ ПРО - ша - ет ся с МосКВОЙ. ОСЕННИЙ
ДЕНЬ НЕ - я - рок и НЕ - до - лоГ... ПОСЛЕДНИЙ
РАЗ ОН ВЫБРАЛ - ся ИЗ ГО - роК. Он ТАК лю -
- бил ПРО - стор в - е - жи - вой. ИЛЬ -
- ИЧ ПРО - ша - ет ся с МосКВОЙ. А ПЕР - вы
ИМ - БЕССМЕРТ - ны - е, КАК ПЕС - ни, Те БАРРИ -
ИМ - ИДУТ с ВОЙНЫ сол - да - ты. Они и -
- ка - ды ПЕР - вы на ПРес - не, Он ВИДИТ
- лут в да - леКОМ СО - рок ПЯ - том, Он МА - шЕТ
ИХ, СЧАСТЛИВЫЙ, МО - ло - доЙ, ИЛЬ -
ИМ сла - бе - ю - щей ру - кой...

И - ч ПРО - ша - ет ся с МосКВОЙ. А ПЕР - вы
- кой. А НАД КРЕМ - лем ВСЕ НИ - же ОБ - ла -
- ка. А ЖИЗНЬ НЕспРАВ - ли - во, КО - ро -
- ка, ТАК БЕСПО - ща - ден СРОК в - е - жи -
- кой. ИЛЬ - ИЧ ПРО - ша - ет ся с Мос -
- квой. ПРед НИМ - тро - па, ве - ду - щая в бес -
- смеРТЬ, А Он ГРУСТИТ ОБ у - хо - дя - щем
ЛЕ - те... В ЗАКАТНый ЧАС с лю - бовью и ТОС -
- кой. ИЛЬ - ИЧ ПРО - ша - ет ся с Мос -
- квой.

ИЛЬИЧ ПРОЩАЕТСЯ С МОСКВОЙ

Слова Николая ДОБРОНРАВОВА
Музыка Александры ПАХМУТОВОЙ

Еще глядят двуглавые орлы
С высот Кремля на улицы Москвы,
Летят сухие листья над рекой,
Ильич прощается с Москвой.

Осенний день неяркий и недолог...
В последний раз он выбрался из Горок.
Он так любил простор ее живой...
Ильич прощается с Москвой.

А перед ним — бессмертные, как песни,
Те баррикады первые на Пресне,
Он видит их, счастливый, молодой,—
Ильич прощается с Москвой.

А перед ним идут с войны солдаты,
Они идут в далеком сорок пятом,
Он машет им слабеющей рукой...
Ильич прощается с Москвой.

А над Кремлем все ниже облака.
А жизнь несправедливо коротка,
Так беспощаден срок ее земной,—
Ильич прощается с Москвой.

Пред ним — тропа, ведущая в бессмертье,
А он грустит об уходящем лете...
В закатный час с любовью и тоской
Ильич прощается с Москвой.