

# ХОРОШИЕ ДЕВЧАТА

Из кинофильма «Девчата»

Слова М МАТУСОВСКОГО

Весело, легко

Musical score for the first system of 'Хорошие девчата'. The key signature is C minor (two flats). The tempo is indicated as 'f' (fortissimo). The vocal line begins with a eighth-note followed by a sixteenth-note pattern. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

Женский вокальный ансамбль

Musical score for the second system of 'Хорошие девчата'. The key signature changes to G minor (one sharp). The tempo is indicated as 'mp' (mezzo-pianissimo). The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Хо . ро .ши .е дев .ч а .та, за . вет .ны .е под .ру .ги, при .

вет .ли .вы .е ли .ца, о .гонь .ки ве .се .лы .х глаз Лишь мы за . тя . нем пе .сню, как

Musical score for the third system of 'Хорошие девчата'. The key signature changes to A minor (no sharps or flats). The tempo is indicated as 'mf' (mezzo-forte). The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

все скворцы в ок .ру .ге го .ло .са . ми сво .и .ми под .дер .жи .ва .ют нас. Лишь мы за .

Musical score for the fourth system of 'Хорошие девчата'. The key signature changes to E major (no sharps or flats). The tempo is indicated as 'mf' (mezzo-forte). The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

Для повторения      *mp*      Для окончания

тя - нем пе - сню, как все сквор . цы в ок - ру - ге го - ло -

са . ми сво . ими под - дер . жи . ва . ют нас. Судь . // све . те без дев . чат ?!

Б      *f*

Хорошие девчата, заветные подруги,  
Приветливые лица, огоньки веселых глаз...  
Лишь мы затянем песню, как все скворцы в округе  
Голосами своими поддерживают нас.

Судьбе своей навстречу идем мы без оглядки,  
Куда нас ни пошлете, мы везде найдем друзей.  
На целине далекой—в бараке и в палатке  
Всюду с нашим приходом становится светлей.

То поднимаясь в гору, то опускаясь круто,  
Лежит дорога наша, и не видно ей конца.  
И вам всегда помогут в нелегкую минуту  
Наши верные руки и девичьи сердца.

И рано на рассвете, и после трудной смены  
Веселые запевки в нашей комнате звучат.  
Скажите нам, ребята, скажите откровенно,  
Было б скучно, наверно, на свете без девчат?!