

ГУДИТ ЗАВОД

Песня о заводе имени Владимира Ильича

Медленно, величественно

Гу- дит за- вод!
По- ет за- вод!

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It begins with a dynamic marking of *f* and contains the lyrics "Гу- дит за- вод!" and "По- ет за- вод!". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 6/8 time signature. It features a steady, rhythmic accompaniment with a dynamic marking of *f*.

Быстро, взволнованно

The second system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp. It begins with a dynamic marking of *f* and contains the lyrics "Гу- дит за- вод, по- ет за- вод, ды- мя, то-ро- пьсь, бес-ло-". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 6/8 time signature. It features a fast, rhythmic accompaniment with a dynamic marking of *f*.

Гу- дит за- вод, по- ет за- вод, ды- мя, то-ро- пьсь, бес-ло-

The third system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp. It begins with a dynamic marking of *p* and contains the lyrics "Гу- дит за- вод, по- ет за- вод, ды- мя, то-ро- пьсь, бес-ло-". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a 6/8 time signature. It features a fast, rhythmic accompaniment with a dynamic marking of *p*.

-ко_ ясь... И в пе_сне за_во_да про дав_ни_е го_ды мы слы_шим прав_ди_ву_ю

по_ весть. Гу_ дит за_ вод, гу_ дит за_ вод, гу_ *dim.*

Солист

Как Ле_нин ве_

- дит за_ вод, гу_ дит за_ вод!

-ли_ кий сю.. да при_ ез_ жал, как

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, with lyrics: "-ли_ кий сю.. да при_ ез_ жал, как". The middle staff is the right-hand piano part, featuring a continuous eighth-note arpeggiated pattern. The bottom staff is the left-hand piano part, consisting of a simple bass line with quarter notes and rests.

в це_ хе ог_ ром_ ном он здесь вы_ сту_

The second system continues the musical score with three staves. The vocal line has lyrics: "в це_ хе ог_ ром_ ном он здесь вы_ сту_". The piano accompaniment maintains the same rhythmic and melodic patterns as the first system.

_пал,
как здесь он был ра_ нен вра_ гом, и на_

The third system concludes the musical score with three staves. The vocal line has lyrics: "_пал,
как здесь он был ра_ нен вра_ гом, и на_". The piano accompaniment features a dynamic marking of *f* (forte) in the second measure of the right-hand part.

-род за_ вод е_ го и_ ме_ нем свет_ лым зо_ вет. Гу_

Для повторения Для окончания

-дит за_ вод, по_ // -дит за_ вод, по_ ет за_ вод, ды_

-мя, то_ ро_ плясь, бес_ по_ ко_ ясь... И в пе_сне за_ во_ да про дав_ ни_ е го_ ды мы

слы- шим прав- ди- ву- ю по- весть. Гу- дит за- вод, по-

-ет за- вод, гу- дит, по- ет за-

-вод!

Гудит завод,
Поет завод,
Дымя, торопясь, беспокоясь...
И в песне завода
Про давние годы
Мы слышим правдивую повесть.

Как Ленин великий сюда приезжал,
Как в цехе огромном он здесь выступал,
Как здесь он был ранен врагом, и народ
Завод его именем светлым зовет.

Гудит завод,
Поет завод,
Здесь времени зря не теряют:
Умело и скоро
Электромоторы
В просторных цехах собирают...

И в силе моторов, и в мощности их,
И в пламенных буднях людей заводских,
В энергии их, что всегда горяча,
И сила, и мощь, и мечта Ильича.

Гудит завод,
Поет завод,
И чудится мне — в этой песне
Звенит, не смолкая,
Мечта молодая,
И нет той мечты интересней...

О том, что настанет положенный срок,
Доверит страна в мои руки станок,
И сердце, гордясь своей славной судьбой,
Забьется в машинах, построенных мной.

Гудит завод,
Поет завод,
Дымя, торопясь, беспокоясь...
И в песне завода
Про давние годы
Мы слышим правдивую повесть.