

Дарите радость людям

Слова Н. ДОБРОПРАВОГА

Быстро

First system of the piano introduction. The right hand features a melodic line with eighth-note runs and slurs. The left hand provides a rhythmic accompaniment with quarter notes. A dynamic marking of *f* is present in the left hand.

Second system of the piano introduction. The right hand continues with eighth-note runs. The left hand has a more active bass line with eighth notes and slurs. A dynamic marking of *f* is present in the right hand.

First system of the vocal entry and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Что - бы ста - ло в э - том". The piano accompaniment features a dense texture of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. Dynamic markings of *mf* and *fp* are present.

Second system of the vocal entry and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "ми - ре зав - тра луч - ше, чем вче - ра, есть на". The piano accompaniment continues with a similar texture. Dynamic markings of *mf* and *fp* are present.

Прпев:

све - те ко - ман - ди - ры и вол - шеб - ни - ки доб - ра. Мы

счас - тье всем до - бу - дем, вол - шеб - ни - ки у - да - чи... Да -

- ри - те ра - дость лю - дям, да - ри - те ра - дость

лю - дям! Чтоб стать са - мим бо - га - че, да - ри - те ра - дость

Для повторения

лю - дям!

mf

Чтоб бы // лю - дям!

Для окончания

Чтобы стало в этом мире
Завтра лучше, чем вчера,
Есть на свете командиры
И волшебники добра.

Припев:

Мы счастье всем добудем,
Волшебники удачи...
Дарите радость людям,
Дарите радость людям!
Чтоб стать самим богаче,
Дарите радость людям!

Чтоб была светлее старость,
Чтоб не плакать малышам,
Мы разносим людям радость
По забытым адресам.

Припев.

Двери, окна и калитки
Открываешь сердцем ты...
Платят золотом улыбки
За волшебные труды.

Припев:

Дышите полной грудью!
Пускай никто не плачет...
Дарите радость людям,
Дарите радость людям!
Чтоб стать самим богаче,
Дарите радость людям!